

Warunki przystąpienia do egzaminu oraz wymagania techniczne na stopnie mistrzowskie DAN

1 DAN

Warunki przystąpienia:

- ukończone osiemnaście lat,
- minimum **1 rok** po egzaminie na stopień uczniowski 1 kyu w tym **100 dni** treningowych,
- co najmniej **1 staż** z osobą posiadającą stopień mistrzowski minimum 6 dan licząc od daty ostatniego egzaminu na stopień uczniowski 1 kyu
- rekomendacja klubu CAAP.

Wymagania techniczne:

- jak na 1 kyu
- jiyu waza

2 DAN

Warunki przystąpienia:

- minimum **2 lata** po egzaminie na stopień mistrzowski 1 dan w tym **200 dni** treningowych
- minimum **2 staże** z osobą posiadającą stopień mistrzowski 6 dan lub wyższy licząc od daty ostatniego egzaminu na stopień mistrzowski (**w tym 1 z Shihanem Hombu Dojo**)
- rekomendacja klubu CAAP

Wymagania techniczne:

- jak na stopień 1 dan

Dodatkowo:

- tanto dori z ataków: shomen uchi, yokomen uchi, chudan tsuki.
- futari gake
- jiyu waza

3 DAN

Warunki przystąpienia:

- minimum **2 lata** po egzaminie na stopień mistrzowski drugi dan w tym **250 dni** treningowych
- minimum **4 staże** z osobą posiadającą stopień mistrzowski 6 dan lub wyższy licząc od daty ostatniego egzaminu na stopień mistrzowski (**w tym 2 z Shihanem Hombu Dojo**)
- rekomendacja klubu CAAP lub Dyrektora Technicznego

Wymagania techniczne:

- jak na stopień 2 dan

Dodatkowo:

- tachi dori - minimum 5 dowolnych technik z ataku shomen uchi, yokomen uchi lub tsuki
- taninzu gake
- jiyu waza

4 DAN

Warunki przystąpienia:

- minimum **3 lata** po egzaminie na stopień mistrzowski 3 dan w tym **300 dni** treningowych
- minimum **5 staży** z osobą posiadającą stopień mistrzowski co najmniej 6 dan lub wyższy, licząc od daty ostatniego egzaminu na stopień mistrzowski trzeci dan (**w tym 3 z Shihanem Hombu Dojo**)

- rekomendacja Dyrektora Technicznego CAAP

Wymagania techniczne:

- jak na stopień 3 dan
- jo dori - minimum 5 dowolnych technik z ataku chudan tsuki
- jo nage
- taninzu gake
- jiyu waza

5 DAN

Minimum 4 lata licząc od daty ostatniego egzaminu na stopień mistrzowski 4 dan.

Aktywna postawa na rzecz nauczania i propagowania Aikido.

Udział w seminariach prowadzonych przez instruktorów Aikido z Polski i zagranicy ze stopniem mistrzowskim minimum szósty dan.

Rekomendacja Dyrektora Technicznego CAAP

Informacje dodatkowe

Zgłoszenia na egzaminy na stopnie mistrzowskie należy kierować na aktualnych formularzach określonych do Sekretariatu CAA Polska.

Rekomendacja dla aplikanta może mieć charakter klubowy bądź organizacyjny. Rekomendacja powinna być złożona w formie pisemnej.

Osoba będąca uke podczas egzaminu na stopień dan powinna posiadać następujący stopień:

minimum 2 kyu dla zdającego na 1 lub 2 dan

minimum 1 dan dla zdającego na 3 i 4 dan

Jeśli zachodzi konieczność lub potrzeba, prowadzący egzamin na stopnie mistrzowskie dan ma prawo do zmiany składu uke.

Podczas egzaminu na stopnie mistrzowskie dan wskazana jest osobista obecność instruktora promującego osobę egzaminowaną.

Zainteresowany egzaminem dan w uzasadnionych przypadkach, po uzyskaniu rekomendacji klubu macierzystego, może wnioskować do Dyrektora Technicznego CAAP o zgodę na zdawanie egzaminu na stopień mistrzowski dan poza granicami kraju.

Egzamin na stopień mistrzowski dan może odbyć się tylko w ramach struktur Aikikai.

Wszystkie czynności rejestracyjne powinny się odbywać na drukach i za pośrednictwem CAAP.

Terminy egzaminów na stopnie mistrzowskie dan powinny być podawane z wyprzedzeniem do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej, a egzaminy być przeprowadzane w ramach specjalnych sesji dan.

Sesje egzaminacyjne na stopnie mistrzowskie dan odbywają się raz lub dwa razy w roku.

Dokumenty poegzaminacyjne po sesji egzaminacyjnej na stopień dan sekretariat CAAP wysyła niezwłocznie do Hombu Dojo w Japonii.

Opłaty egzaminacyjne na stopień mistrzowski dan, aplikant wnosi przed egzaminem na podane konto CAAP nie później niż na 7 dni przed datą egzaminu